

Lara Körte



year of birth

1968

height

5.64 ft

colour of eyes

green

colour of hair

reddish brown

figure

slim

nationality

German

languages

English (perfect)

homeland dialect

Hamburg dialect

skills & specials

pitch of the voice: soprano

chanson, jazzdance - tai chi (good), stepdance - guitar - piano
- judo (basic)

residence, living possibilities

Berlin and Zurich, Hamburg, Munich, Basel

Awards

2008

audience award for „Illegal. Berichte aus dem Untergrund“ in the context of the project „Stücke Labor“

2005

Kurt - Hübner - Preis - Festival of free theater, Theater Basel „Fucking Amal“

education

1990 - 1994

academy for music and theater in Hamburg

film

2006

„Lara Lara“, shortfilm, director: D. Huber, free production, leading role: Lara

2004

„Lena“, shortfilm, director: C. Schiewe, AK Ludwigsburg, role: mother

tv

2008

„Stille Post“, NDR, director: Matthias Tiefenbacher, Networkmovies, role: Fr. Demel

2007

„Augenzeugin“, ZDF, director: M. O. Rosenbüller, Cinecentrum Berlin, role: Tina Kröger

2007

„Ein Fall für B.A.R.Z.“, SWR, director: J. Nitsch/ S. Rost, Maranfilm, leading role: Conny Becker

2006

„Im Namen des Gesetzes“, RTL, director: C. Kurz, Opalfilm, role: Sybille Graser

2006

„Der Frosch in der Kiste“, pilot, director: S. Weber, Vis-à-vision, role: Zoe Bärlin

1999

„Tatort- Mord am Fluss“, hr, director: K. Gietinger, leading role of the episode: Verena Graf

1998

„Eine Frau geht ihren Weg“, ZDF, director: E. Günther, role: sister-in-law

1997

„Siska“, ZDF, director: W. Glowna, role: Gerti

1996

„Singles“, ZDF, director: K. Gietinger, FFP / ZDF, role: Maria

1994

„Geheim oder was?“, ZDF, director: N. Skrovaneck, Multimedia Film, role: captured

1994

„Alles außer Mord“, Pro7, director: S. Rothmund, ndF, role: Katrin

theater

2008

„Illegal. Berichte aus dem Untergrund“, theater basel, director: Anina La Roche, role: Ruga

2007

„Ghosts“ Theaterhaus Gessnerallee, Zürich, director: B. Mikeska

2006

„Entenfrend“, Theater an der Winkelwiese Zurich, director: T. Fiegenbaum, role: wife

Lara Körte

theater

- 2006 „Back to the roots“, Fabriktheater Rotefabrik Zurich, director: M. Schröder, group-project
2005 „Fucking Amal“, Theater Basel, director: S. Nübling, role: Karin Arlberg
2005 „Dresden – revisited“, Festspielhaus Hellerau, director: H.W. Kroesinger, role: Harris
2004 „Blue Moon“, fft Düsseldorf, Theater im Depot Dortmund, director: L. Bangerter,
role: conferenceparticipant
2004 „Pardon wird nicht gegeben“, Sophiensaele Berlin and Zurich, director: U. Otto, role: Julia
2003 „Ein Kind unserer Zeit“, bunkr! Im Schauspielhaus Zurich, Sophiensaele Berlin, director: D. Huber,
monologue
2003 „Triptychon 2 - Das Glücksprojekt“, Sophiensaele Berlin, Rote Fabrik Zurich,
director: G. M. Rau, role: fortunetracer
2002 „Mainstream“, Sophiensaele Berlin, director: G. M. Rau, role: A&R, staff
2002 „Giftmörderinnen“, Theater Winkelwiese, directors: J. Nordalm / D. Kranz, role: Else
2001 „Mainstream“, Theater Winkelwiese, director: G. M. Rau, role: A&R, staff
2001 „Giftmörderinnen“, Sophiensaele Berlin, directors: J. Nordalm / D. Kranz, role: Else
2000 „Messer in Hennen“, Thalia Theater Hamburg, director: T. Georgi, role: young woman
1999 „Top Dogs“, Theater Neumarkt Zurich, director: V. Hesse, role: Körte
1998 „King Kongs Töchter“, Theater Neumarkt Zurich, director: V. Hesse, role: Meggie
1998 „Hinkemann“, Residenztheater Munich, director: A. Lang, role: Grete Hinkemann
1998 „Hans im Glück“, Residenztheater Munich, director: A. Klinge, role: Hanne
1997 „Bernarda Albas Haus“, Residenztheater Munich, director: A. Kriegenburg, role: Martirio
1996 „Draußen vor der Tür“, Residenztheater Munich, director: A. Kriegenburg, role: god
1995 „Eine Mutter“, Residenztheater Munich, director: T. Reichert, role: Ludmilla
1994 „Androhmake“, Residenztheater Munich, director: T. Reichert, role: Kephise
1994 „Frühlingserwachen“, Schauspielhaus Hamburg, director: M. Kreidt, role: Wendland

others

- 2005 „Wer war Gudrun Ensslin?“, feature RBB, director: N. von Koslowski, speaker: Gudrun Ensslin
2004 „One Minute“, radio drama swiss radio DRS II, director: F. Hirsbrunner, speaker: Catherine
2004 „Nachdenken über Ladakh“, feature WDR, director: N. von Koslowski, speaker: Zitatorin